

MANUAL DEL USUARIO

Stand Up Professional 2.0

Magic Tools Company

Agosto, 2010

Revisión

Revisión No.	Fecha	Descripción	
Rev. 0	24/09/2009	Primer Versión del manual	
Rev. 1	11/05/2010	Correcciones y agregado del modulo de Eventos.	
Rev. 2	09/07/2010	Correcciones de instalación y información del sitio	
		Web	
Rev. 3	10/09/2011	Anexo del Modulo de Histórico de Espectáculos	
Rev. 4	06/12/2012	Anexo de lafuncionalidad 'Mind Mapping'	

Manual del Usuario Page i of 93



Manual del Usuario

MANUAL DEL USUARIO

ÍNDICE

		<u>Pagina #</u>
1.0	INFORMACIÓN GENERAL	1-1
1.1	Introducción	1-1
1.2		
1.2		
1.4 1	Contactos	
1.5	Organización del Manual	1-2
1.6	Acrónimos y Abreviaciones	1-3
2.0 IN	NSTALACIÓN DEL SISTEMA	1-1
2.1	Requisitos del Sistema	1-1
2.2	¿Cómo Instalarlo?	1-1
2.3	Ejecutando el sistema por primera vez	1-5
2.4	Registración	1-5
3.0 PR	RIMEROS PASOS	1-11
3.1	Ejecutando el sistema	1-11
3.2	Menú del Sistema	1-11
3	3.2.1 BARRA DE HERRAMIENTAS	
_	3.2.2 ESTRUCTURA DE ÁRBOL	-
3	3.2.3 SOLAPAS	1-16
3.4		1-21
3	3.4.1 TIPO DE INFORMACIÓN	1-22
3	3.4.2 GENERALES	
-	3.4.3 CATEGORÍAS	
-	3.4.4 TIPO DE EVENTOS	
_	3.4.5 CLASES DE EVENTOS	
3	3.4.6 RESGUARDO	1-27

3.5	Salir del Sistema	1-27		
4.0 USO	DEL SISTEMA	1-1		
4.1	Representación de la Estructura de Stand Up			
4.2	Crear Espectáculos	1-1		
4.4	Agregar del Repositorio al Espectáculos	1-7		
4.5	Importar chistes de otros espectáculos	1-8		
4.6	Búsquedas dentro del repositorio			
4.7	Otros filtros			
4.8	Compartiendo chistes de la biblioteca al espectáculo			
4.9	Histórico de espectáculos			
4.10	Creación Rápida			
4.11	Simular Espectáculos			
4.11	Imprimir Tarjetas			
4.13	Herramientas para Chistes			
4.13	1 ÁREA DE TRABAJO	1-24		
4.13				
5.0 PREC	GUNTAS FRECUENTES	1-1		
6.0 ADM	INISTRACIÓN DE ESPECTÁCULOS	1-1		
6.1	EVENTO			
	CREAR UN EVENTO			
	EDITAR UN EVENTO CON ESTADO HECHO			
6.2.1	FILTRO 'CALENDARIO'			
6.2.2	FILTRO 'PENDIENTE'			
6.2.3	FILTRO 'HECHO'	1-6 1-7		
6.2.3 6.2.4	FILTRO 'HECHO'FILTRO 'COMPLETADO'	1-6 1-7 1-8		
6.2.3 6.2.4 6.2.5	FILTRO 'HECHO'	1-6 1-7 1-8 1-9		
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUE I	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' WTA WEB			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUE I	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' VTA WEB REGISTRACIÓN			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUE 7.1 7.2	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' VTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUE I	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' VTA WEB REGISTRACIÓN			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUE 7.1 7.2	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' VTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB OPCIONES DE MENÚ LICENCIAS	1-61-71-81-91-11-21-3		
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUEN 7.1 7.2 7.3	FILTRO 'HECHO'	1-61-71-81-91-11-21-3		
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUEI 7.1 7.2 7.3 7.3.1 7.3.1	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' WTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB OPCIONES DE MENÚ LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE MODIFICAR MIS DATOS			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUEI 7.1 7.2 7.3 7.3.1 7.3.1	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' VTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB OPCIONES DE MENÚ LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE MODIFICAR MIS DATOS CONTACTO			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUEN 7.1 7.2 7.3 7.3.1 7.3.1 7.3.2	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' VTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB OPCIONES DE MENÚ LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE MODIFICAR MIS DATOS CONTACTO			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUEN 7.1 7.2 7.3 7.3.1 7.3.2 7.3.3 7.3.4 7.3.1	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' VTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB OPCIONES DE MENÚ LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE MODIFICAR MIS DATOS CONTACTO CERRAR SESIÓN LICENCIAS			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUEN 7.1 7.2 7.3 7.3.1 7.3.2 7.3.3 7.3.4 7.3.1 7.3.2	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' WTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB OPCIONES DE MENÚ LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE MODIFICAR MIS DATOS CONTACTO CERRAR SESIÓN LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE SOLICITAR SOFTWARE			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUEN 7.1 7.2 7.3 7.3.1 7.3.2 7.3.3 7.3.4 7.3.1 7.3.2 7.3.3	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' WTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB OPCIONES DE MENÚ LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE MODIFICAR MIS DATOS CONTACTO CERRAR SESIÓN LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE MODIFICAR MIS DATOS			
6.2.3 6.2.4 6.2.5 7.0 CUE 7.1 7.2 7.3 7.3.1 7.3.2 7.3.3 7.3.4 7.3.2 7.3.3 7.3.3	FILTRO 'HECHO' FILTRO 'COMPLETADO' FILTRO 'FLUJO DE CAJA' WTA WEB REGISTRACIÓN DENTRO DE SU CUENTA WEB OPCIONES DE MENÚ LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE MODIFICAR MIS DATOS CONTACTO CERRAR SESIÓN LICENCIAS SOLICITAR SOFTWARE SOLICITAR SOFTWARE			

		Stand Up Professional
	4.0	INFORMACIÓN CENERAL
	1.0	INFORMACIÓN GENERAL
User's Manual		

1.0 INFORMACIÓN GENERAL

1.1 Introducción

- Esta aplicación fue realizada por MAGIC TOOLS COMPANY©.
- La aplicación es multi-lenguaje, ósea que se puede utilizar con cualquiera de los siguientes lenguajes: Español, Inglés, Portugués, Italiano, Francés y Alemán;
- Stand Up Professional fue desarrollado en C#.
- Esta versión del software fue desarrollada para Windows 2000, XP, Vista y Windows
 7. Los requerimientos mínimos son los mismos que posee Windows. Para obtener una mejor performance del mismo recomendamos incrementar la memoria de la computadora.

1.2 Funcionalidad

Stand Up Professional es el primer sistema diseñado para crear, almacenar y administrar monólogos de stand up.

La aplicación permite:

- Organizar en módulos el espectáculo a través de módulos, compuestos por capítulos.
 En cada capitulo existen nodos con la estructura clásicas enseñadas en los diferentes cursos de stand up; Información / Remate / Act-Out;
- Simular y ensayar el espectáculo. Entrenando al comediante para lograr el tiempo y ritmo deseado;
- Administrar el repertorio de chistes existentes, para diseñar cada show;
- Crear las fichas para estudiar el espectáculo;
- Contar con herramientas para crear chistes nuevos;
- Cuenta con un área de trabajo como borrador del show;

Es un software sencillo y fácil de usar. Funciona en cualquier computadora con los requerimientos mínimos del Microsoft Windows©.

1.2 Permiso de Uso

ESTE SOFTWARE SE ENCUENTRA PROTEGIDO POR LEYES Y TRATADOS RELATIVOS A PROPIEDAD INTELECTUAL

El Usuario NO puede:

- Hacer uso comercial o profesional del Software
- Pre instalar el Software si carece de una licencia especial a tal efecto

EL USUARIO LIBERA AL LICENCIANTE DE TODA RESPONSABILIDAD POR CUALQUIER CONSECUENCIA DEL USO DEL SOFTWARE.

Software protegido:

Los archivos electrónicos que procederá a instalar ("Software") están protegidos por las leyes de propiedad intelectual de la República Argentina y por los tratados internacionales sobre la materia que se encuentran en vigencia. (Ley 11.723)

1.4 Contactos

1.4.1 ¿CÓMO CONTRIBUIR?

Si encuentras algún error en la aplicación no dudes en enviar un email a: info@standupprofessional.com poniendo en el asunto 'STAND UP ERROR'. En breve corregiremos dicho error y será agregado en las nuevas actualizaciones.

Si por el contrario, necesitas alguna nueva funcionalidad en la aplicación, no dejes de enviar tus comentarios / sugerencias a: info@standupprofessional.com poniendo en el asunto 'ADD STAND UP', seguramente saldrá en futuras versiones de la aplicación.

También lo puedes reportar a través de nuestro sitio Web: www.standupprofessional.com dentro del menu de Contacto.

1.5 Organización del Manual

Este manual cuenta con una sección de instalación, uso y algunas preguntas frecuentes.

1.6 Acrónimos y Abreviaciones

MT = Magic Tools Company.

Toolbar = Barra de Herramientas.

Act-Out = Acción de desdoblamiento actoral del Stand Up en la que se Dramatiza personificando a cierto objeto o imitando una persona o parodiando una situación en particular.

One-liners = Estructura del Stand Up por la cual se hace un chiste en una línea. Es la estructura más corta y sencilla.

Chistes Sucios = Chistes que no pueden ser contados en televisión o en público.

	Stand Up Professional 2.0
2.0	INSTALACIÓN DEL SISTEMA

2.0 INSTALACIÓN DEL SISTEMA

2.1 Requisitos del Sistema

Esta versión del software fue desarrollada para Windows: 2000, XP, Vista y 7.

El software cuenta con una clave para su instalación. La misma será provista por el proveedor en cuanto se haya pagado la licencia. Una vez abonado el software, no se deberá pagar por las actualizaciones que corrigen errores. Próximamente estarán disponibles nuevos módulos. Consulta por mas detalle en la pagina Web o escribiéndonos un correo electrónico.

2.2 ¿Cómo Instalarlo?

- 1. Descargar la aplicación del sitio web;
- 2. Ejecutar el archivo setup.exe. Este proceso es el mismo tanto para la versión Demo o Trial como la aplicación misma. Para este ejemplo utilizaremos la versión DEMO.

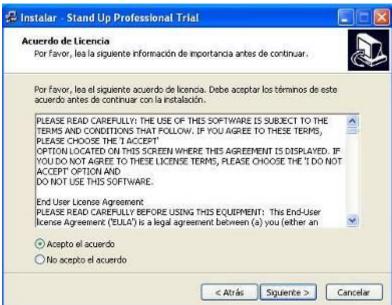


3. Seleccionar el lenguaje de la instalación y presione el botón de Aceptar.

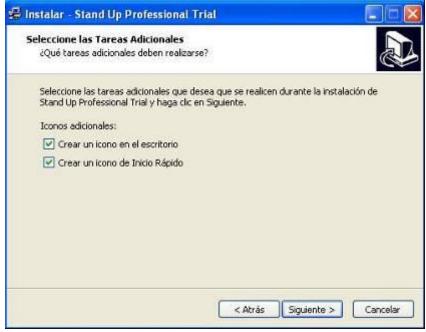


4. Una vez que haya cerrado las otras aplicaciones como recomienda el instalador, presione el botón de Siguiente.

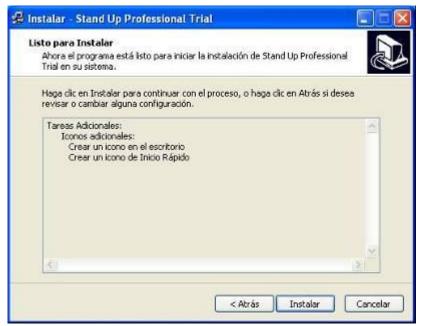
5. Lea y acepte el acuerdo de licencia, una vez que se habilita el botón de Siguiente presionarlo.



6. Recomendamos que seleccione ambas opciones para tener el icono de la aplicación en el escritorio y en menú. Luego presione el botón de Siguiente para continuar la instalación.



7. Aparecerá la confirmación para seguir con el proceso de instalación. Presione el botón de Instalar.



8. El programa inicia la instalación.



9. Finalizada la instalación usted podrá ejecutarla ahora mismo o más tarde. Presione el botón de Finalizar para terminar la instalación.



10. Si decide ejecutar mas tarde, podrá ejecutar la aplicación presionando en el icono del escritorio (en caso de haber seleccionado esta opción) o mediante el menú del sistema. El menú le permitirá Desinstalar la aplicación.



2.3 Ejecutando el sistema por primera vez

Una vez que se hayan copiado los archivos del sistema al disco y se copie el acceso directo en el escritorio. Ejecutar haciendo doble clic en el acceso directo.



2.4 Registración



La primera vez que se ejecuta le pedirá que seleccione el idioma y luego el nombre de Usuario y la Compañía. Estos datos son para saber a nombre de quien figura la licencia y para generar la clave. Ambos datos son necesarios y deben ser completados.

Una vez completados genera una clave, presionando el botón de la llave. Si desea obtener la clave inmediatamente, asegúrese de estar conectado a Internet. Luego haga clic en el link 'Obtener Licencia'. La aplicación misma lo deriva a una página donde podrá cargar la licencia.

Para poder realizar esto, deberá tener habilitada su cuenta. Para mas información de cómo habilitar la cuenta, vea la <u>sección de su Cuenta Web</u>.



Ingrese su cuenta de correo y contraseña para entrar...

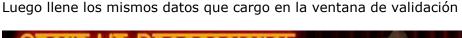


Ese código se debe Copiar (Control + C) y luego Pegar (Control + V) dentro de la primera caja del Número Serial. El botón de validar se habilita y una vez que presione el botón habrá registrado de licencia en cuanto haya aceptado los términos y condiciones.



Existe otra forma de generar la licencia. Debe loguearse en el sitio web con su cuenta. Luego haga clic sobre LICENCIA.







Presione el botón Enviar y el sistema le mostrara la clave generada.



En el caso que no tenga conexión a Internet, la clave le será enviada a la dirección de correo electrónico que haya suministrado en el sitio o bien reclamar la misma enviando: Usuario, Compañía y Clave por email a: info@standupprofessional.com en el asunto del mail poner 'PEDIDO DE CLAVE'. El sistema le asignará el número serial correspondiente para poder instalar la aplicación. Tenga en cuenta que este proceso puede demorar algunos días.

Una vez que reciba la contraseña de la licencia, llene los campos y presione el botón de validar. Luego acepte los términos y condiciones de la aplicación y ya esta listo para comenzar a utilizarla.

3.0 PRIMEROS PASOS

3.0 PRIMEROS PASOS

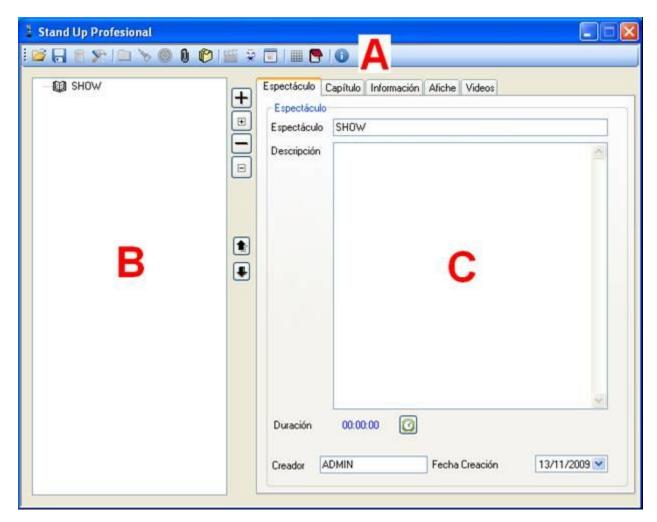
3.1 Ejecutando el sistema

Para comenzar a usar el sistema se deberá ejecutar el archivo StandUp.EXE ubicado en el directorio C:\StandUpProfessional (C:\ Es el disco donde se encuentra almacenada la aplicación por defecto, si se llegara a cambiar este disco se deberá actualizar el disco a través de la sección de configuración del sistema). También se puede copiar un Acceso directo de la aplicación al escritorio.

3.2 Menú del Sistema

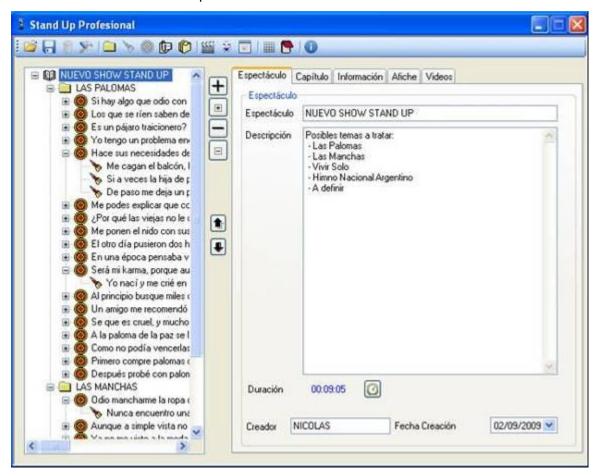
La pantalla principal cuenta con tres áreas:

- A. una barra de herramientas;
- B. cuadro con "Estructura de árbol" del espectáculo;
- C. Solapas;



Dependiendo en la posición en la que se encuentre parado en el árbol de estructura, se verá la solapa con la información correspondiente.

La pantalla principal permite al usuario crear un espectáculo o abrir uno ya existente. También traer chistes del repositorio o escribirlos directamente.



El sistema cuenta con una vista en forma de árbol. La misma posee tres niveles:

Libro 🖳 : Representa el espectáculo.

Carpetas ! : Agrupa los chistes.

Blancos ! Información del Chiste.

Chistes:

Dardos : Remate
Payaso : Act-Out
Uno : One-Liner
Rosetta : Comparaciones

3.2.1 BARRA DE HERRAMIENTAS



1. Abrir Espectáculo

Abre los espectáculos que fueron creados por la aplicación.

2. Guardar Espectáculo

Guarda los cambios realizados del espectáculo.

3. Borra los conjuntos, información o chistes

Dependiendo de donde este parado en el árbol, permite borrar conjuntos, informaciones o chistes.

4. Imprimir Chistes

Se puede imprimir una versión corta y otra completa de monólogo.

5. Configuración del sistema

Configurar las opciones del sistema.

6. Crear Conjuntos

Crea un conjunto en la estructura de árbol.

7. Mago de Ayuda

El sistema lo ayuda paso a paso a crear un chiste con la estructura clásica.

8. Crear información

Crea información en la estructura de árbol.

9. Crear chiste (Remate / Act-Out / Oneliner)

Crea un chiste en la estructura de árbol.

10. Histórico de Espectáculos

Permite reutilizar conjuntos de chistes utilizados en otros espectáculos.

11. Repositorio de chistes

Permite compartir chistes creados anteriormente en otros espectáculos por el autor.

12. Simulador del Espectáculo

Simular, ensayar y sincronizar los tiempos del espectáculo.

13 Matriz de 5x5 (No disponible Modo Estudiante)

Es una herramienta que permite hacer comparaciones y luego añadirlas.

14. Clubs de Comedia (sólo disponible en modo Amateur y Profesional)

Buscar clubes de comedia que estén por la zona.

15. Eventos (sólo en modo Profesional)

Administrar los funciones de los shows.

16. Área de Trabajo.

Crear las primeras ideas para el monólogo.

17. Actualizar Licencia.

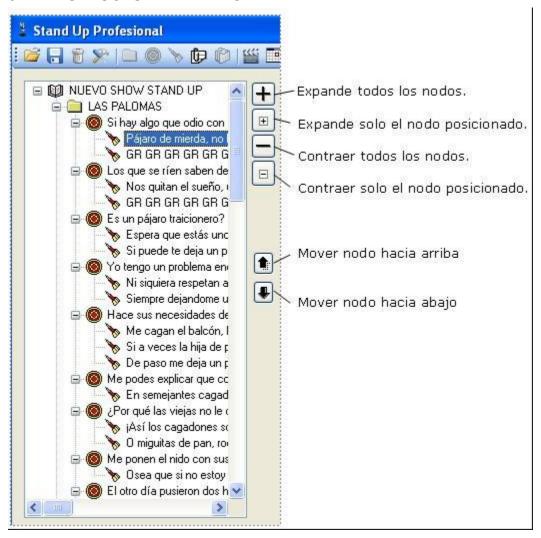
Permite cambiar el tipo de licencia que posee.

18. Información acerca de la aplicación.

Muestra información de la aplicación, contactos y otros datos útiles.

Dependiendo de donde estemos posicionados (espectáculo, capítulo, información o chiste), se irán habilitando o deshabilitando algunas opciones.

3.2.2 ESTRUCTURA DE ÁRBOL



La estructura de árbol, cuenta con cuatro niveles:

Nivel 1 - Espectáculo:

Muestra el espectáculo.

Nivel 2 - Conjunto:

Muestra los conjuntos del espectáculo.

Nivel 3 - Información:

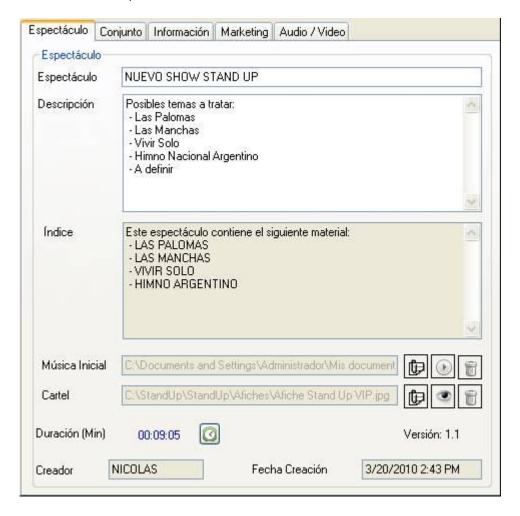
Muestra la información del espectáculo.

Nivel 4 - Chistes:

Muestra los chistes del espectáculo. Pueden ser Remates, "Act-Outs", "One-liners" y Comparaciones.

3.2.3 SOLAPAS

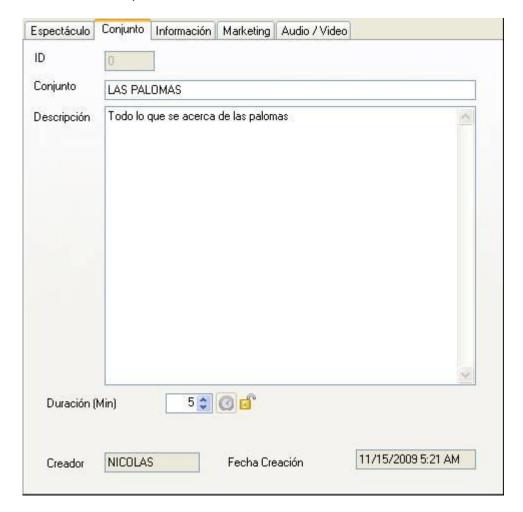
Muestra información del espectáculo.



Puede:

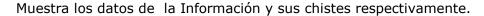
- visualizar el nombre del espectáculo y una breve descripción;
- ver el índice de la estructura del show;
- seleccionar, ejecutar o eliminar la Cortina Musical;
- seleccionar, ver o eliminar la Cartel de publicidad;
- ver la duración, versión, creador y fecha de creación;

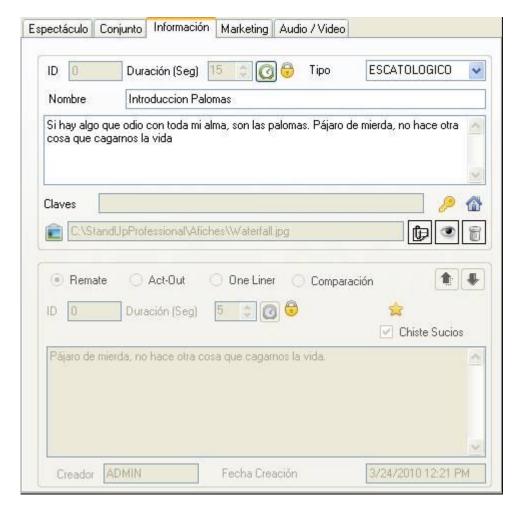
Muestra información del capítulo



Puede:

- ver el nombre del conjunto y una breve descripción;
- ver la duración, creador y fecha de creación del conjunto;





Puede:

- ver la duración, tipo y nombre de la información y la información;
- agregar un índice y setear la información como global o local;
- agregar imágenes, videos y sonidos;
- ver el tipo de chiste, duración, clasificación y si son chistes sucios.

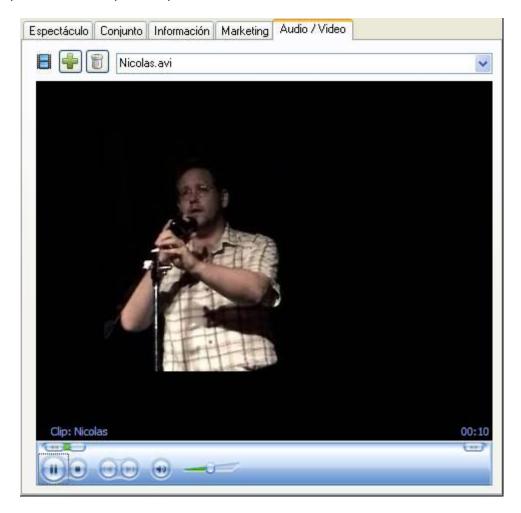
Muestra el Afiche y fotos del espectáculo que se hayan agregado. Esta solapa sólo esta disponible para el modo Amateur y Profesional



Puede:

- añadir imágenes al show par alas siguientes categorías:
 - Carteles;
 - Prensa;
 - Volantes;
 - Otras Imágenes.

Muestra videos del espectáculo que se hayan agregado. Esta solapa sólo esta disponible para el modo Profesional.



En esta pantalla se puede:

- añadir, ver y borrar películas del espectáculo;
- añadir, escuchar y borrar audio del espectáculo;

3.3 Cambiando el Autor de la aplicación

El sistema no cuenta con una administración de usuarios ya que cuenta con uno sólo, pero si permite cambiar el autor del sistema. Para hacer esto, se deberá ir a la barra de herramientas, botón de Configuración y seleccionar la opción 'General'. Presionar el botón de Edición y luego modificar el parámetro de 'DEFAULT_USER'. Oprima el botón de Guardar para aceptar los cambios.



Fig. 1

3.4 Configuración

Este sistema cuenta con un menú para configurar la aplicación. El mismo se activa de la barra de herramientas presionando el botón de configuración (como muestra la Fig. 1).

Dentro de esta ventana se podrán cambiar los siguientes parámetros para las diferentes opciones:

- Tipo de Información
- Generales
- Categorías
- Tipo de Eventos
- Clases de Eventos

3.4.1 TIPO DE INFORMACIÓN

Permite Agregar clasificaciones de Información como: Humor Negro, Escatológico, Salón, General, Naïf, etc.



3.4.2 GENERALES

El combo de opciones permite seleccionar las alternativas que se desean modificar. Se puede modificar el Lenguaje (Alemán, Español, Inglés, Francés, Italiano y Portugués). También se puede modificar el país, lo cual permite filtrar información local.

Esta ventana permite modificar los siguientes parámetros:

VERSION: versión Stand Up Profesional.

PATH_CONF: carpeta donde se alojarán los archivos del sistema. Preferentemente recomendamos dejarlo tal cual como esta. A lo sumo, cambiar el drive C: por el que corresponda.

PATH_LISTAS: carpeta donde se van a alojan las listas o repositorios de chistes.

PATH_INPUT_FILES: carpeta donde se almacenan los espectáculos creados.

PATH_AFICHES: carpeta donde se almacenan las fotos de los espectáculos.

PATH_CHISTES: carpeta donde se alojan las listas con chistes.

PATH_SND: carpeta donde se almacenan las carcajadas (Formato Wav).

PATH_LOG: Almacena los errores que se pueden aparecer durante la ejecución de la aplicación.

MAX CLUB DRINKS: consumición minima del club.

MAX JOKES_CHR: Controla la cantidad máxima de la descripción de la Información.

MAX_PAYOFF_CHR: Controla la cantidad máxima de la descripción del chiste.

DEFAULT_TICKET_VALUE: Precio por defecto del show.

MIN WS EXPLOSIONS: Mínimo valor de sub-nodos que se agregan al Área de Trabajo.

DEFAULT_USER: es el autor por defecto que se va a utilizar.

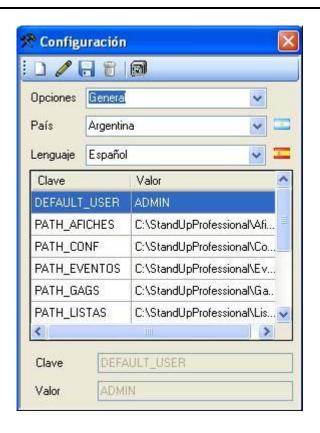
DEFAULT_LANG: es el lenguaje por defecto: ES (Español), EN (Inglés),

DE (Alemán), IT (Italiano) o PT (Portugués).

USUARIO: es el usuario propietario de la licencia de la aplicación.

COMPAÑÍA: es la compañía a la cual pertenece la licencia de la aplicación.

KEP_APP: es el código de la licencia registrada.



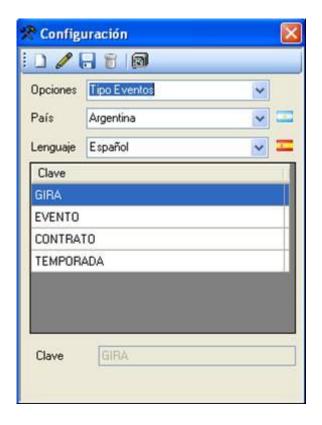
3.4.3 CATEGORÍAS

Permite seleccionar las categorías de las comparaciones.



3.4.4 TIPO DE EVENTOS

Permite seleccionar los tipos de eventos.



3.4.5 CLASES DE EVENTOS

Permite seleccionar las clases de eventos.



3.4.6 RESGUARDO

El botón con el ícono de la `caja de seguridad' permite al usuario crear archivos de resguardo de la configuración, los shows, eventos, área de trabajo y el repositorio.

3.5 Salir del Sistema

Simplemente presionando el botón del extremo superior derecho, la aplicación se cerrará. Los cambios del espectáculo no se guardan automáticamente salvo que se haya presionado el botón de Guardar de la barra de herramientas.

		Stand Up Professional
	4.0	USO DEL SISTEMA

4.0 USO DEL SISTEMA

4.1 Representación de la Estructura de Stand Up

El sistema se basa en la siguiente estructura particular:

```
Espectáculo (Libro);
Conjunto (Carpeta);
Información (Blanco);
Chiste (Dardo / Payaso / Uno / Rosetta).
```

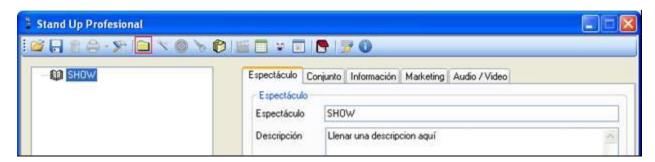
Un espectáculo, esta compuesto de conjuntos; cada conjunto tiene una o muchas informaciones; cada información esta compuesta de uno o muchos chistes. Un chiste puede ser un remate, act-out, one-liner o comparación.

4.2 Crear Espectáculos

Para crear un espectáculo deberá simplemente llenar los datos del Espectáculo.

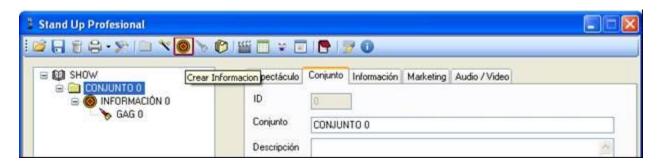


Una vez que estén cargados, hacer clic en el árbol en el nodo donde se encuentra el libro.



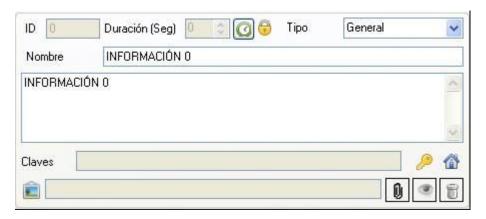
El mismo le habilitará la opción de crear conjuntos.

Una vez creados, llene la información del conjunto. Para crear información dentro de los conjuntos se deberá posicionar en el conjunto que desee y se habilita el botón para crear información, como muestra la figura siguiente:



Al agregar información se deberán llenar los campos. Es importante cargar el tipo de información ya que ese dato agrega valor a la hora de almacenarlo en el repositorio de chistes y facilita su búsqueda posteriormente.

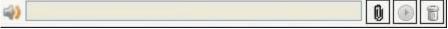
Dentro de la información se puede asociar imágenes que uno desee que facilite para memorizar o por alguna razón en particular. También se pueden asociar sonidos.



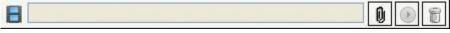
Puede agregar la imagen presionando sobre el botón del clip.

Visualizar la imagen con el botón del ojo. Debe poseer una imagen para que se habilite el botón.

Si en cambio desea agregar una sonido en vez de una imagen, haga un clic en la imagen del cuadro de la izquierda y se cambiara el logo a sonido, como muestra la imagen. Ahora puede seleccionar el sonido presionando el botón del clip y escucharlo presionando el botón de play. La aplicación acepta formato way y mp3. También puede eliminar la imagen.



También podrá agregar un video. Haga un clic en la imagen del cuadro de la izquierda y se cambiara el logo de video, como muestra la imagen.



Ahora puede seleccionar el sonido presionando el botón del clip y escucharlo presionando el botón de play. La aplicación acepta formato avi y mpg. También puede eliminar el video.

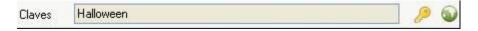
Se recomienda nombrar los chistes utilizando el campo de nombre. De esta forma se puede identificar mejor a un chiste.

Si se deja este campo en blanco no se muestra en la vista de la estructura de árbol.

Las claves son utilizadas por la aplicación para luego poder buscar los chistes. Automáticamente el sistema guarda las claves de los campos de texto de la información y chistes. Pero si se quiere se pueden añadir otras claves, las cuales no necesariamente estén en el texto. Por eso presionando la llave, el sistema le permite agregar nuevas claves de búsqueda que serán almacenadas.

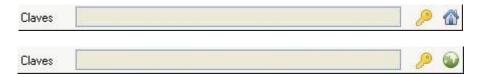


Una vez que se guarde las claves, el sistema mostrara la clave añadida.



El ultimo botón que se muestra en la figura en el extreme derecho representa los chistes locales (ícono de una casa) y globales (ícono del Mundo).

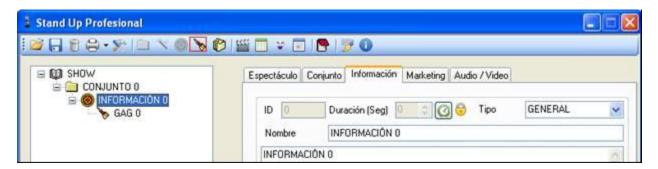
Los chistes locales son los chistes que son específicos de una región, país o lugar. Mientras que los globales se pueden contar en cualquier region, país o lugar y el pública entenderá de que esta hablando el comediante.



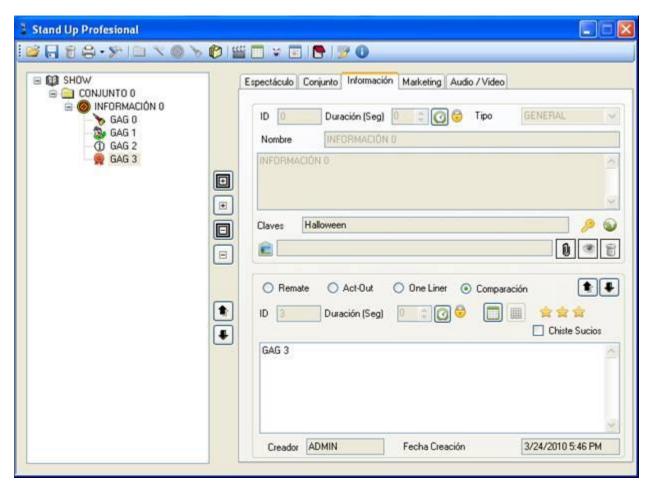
Por ejemplo, un chiste local puede ser un juego de palabras donde en otro país podría no tener sentido. Un chiste global podría ser acerca de una reconocida estrella a nivel mundial.

Recuerde que siempre que quiera guardar los cambios deberá presionar el botón de Guardar.

De la misma forma se deberá posicionar en la información para crear el chiste.



Cabe destacar que cuando se posiciona en el chiste, la información se grisa. Dejando cargar el chiste en el que se encuentra. En caso de tener que modificar la información se deberá posicionar nuevamente en el nodo de la información.



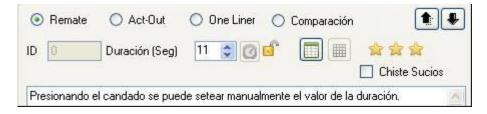
Los tiempos se pueden cargar presionando el botón de reloj (automático). Tenga en cuenta que el Act-Out **NO** setea automáticamente su valor en tiempo ya que el sistema no puede saber el tiempo que puede llevar y depende de la actuación del autor.

Presionando el candado, para activar el modo manual.



Para calificar el chiste, se deberá hacer clic en las medallas y se irán agregando hasta 5, una vez que superan los cinco clics vuelva a empezar con una medalla.

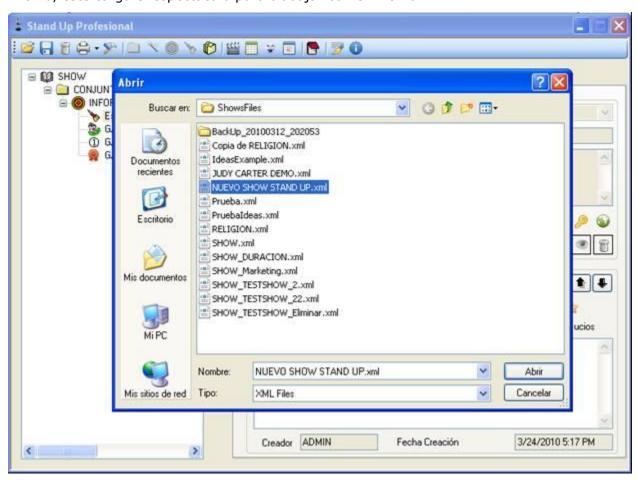
Se debe escribir el tipo de chiste que es: Remate, Act-Out, One-liner o Comparación. Finalmente se deberá presionar el botón de Guardar (diskette) para guardar el espectáculo.



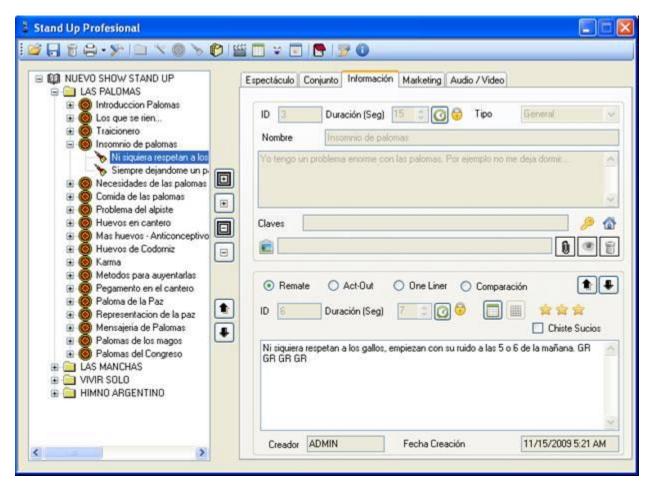
Los botones con las flechas de arriba y abajo permiten posicionar el chiste anterior o posterior según corresponda.

4.3 Abrir Espectáculos

Para abrir el espectáculo se deberá presionar el botón de abrir, el cual buscará dentro de la carpeta correspondiente los diferentes espectáculos existentes. Una vez seleccionado el mismo, este carga el espectáculo para trabajar con el mismo.



Una vez que se haya cargado el espectáculo, podrá utilizar los botones del costado para contraer o expandir la información del árbol.

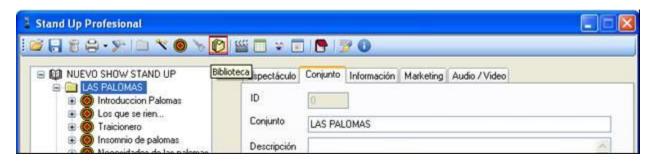


4.4 Agregar del Repositorio al Espectáculos

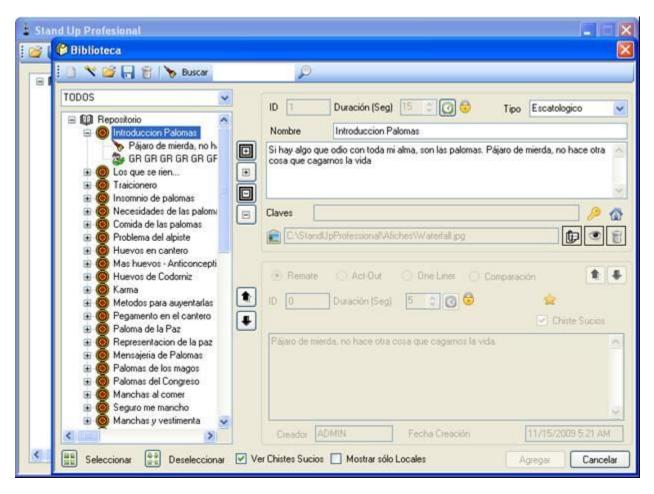
El repositorio es un conjunto de chistes que se van a ir almacenando a partir de cada espectáculo, siempre que el autor lo desee.

El repositorio de chistes puede usarse para agregar chistes o para reutilizar chistes en otro espectáculo.

Usted puede abrir el repositorio para agregar chistes o insertar chistes al show. Simplemente presionando el botón que se muestra a continuación se accede al repositorio de chistes.



Esta ventana cuenta con una vista en forma de árbol con la información y sus correspondientes remates, act-out, one-liners o comparaciones. Similar a la pantalla principal.



Permite agregar o borrar chistes presionando el botón de nuevo o eliminar y guardar las modificaciones una vez realizada. Como también seguir agregando remates a informaciones.

4.5 Importar chistes de otros espectáculos

Permite importar chistes de alguno otro espectáculo ya creado como para seguir engrosando el repertorio de chistes. Simplemente deberá presionar el botón de Abrir y seleccionar alguno de los shows anteriores. Si existiesen chistes repetidos el sistema no los agregará al repositorio.

4.6 Búsquedas dentro del repositorio



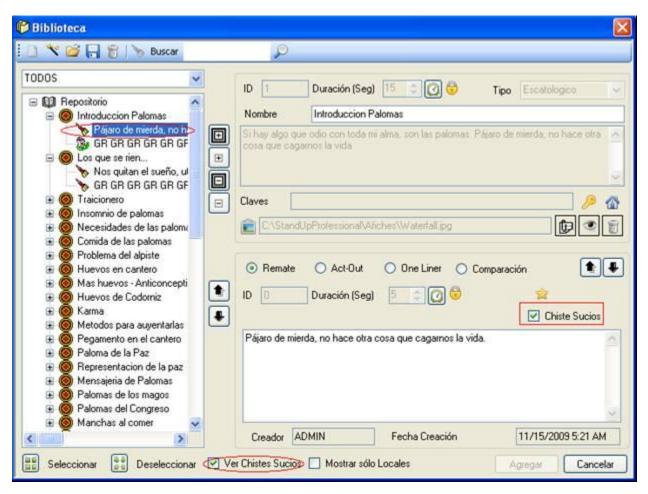
El sistema permite buscar dentro del repositorio algunas palabras claves (se almacenan en el campo clave). También se puede usar el "*" para completar el resto de las frases. Presionando la lupa se ejecutará la búsqueda desea.



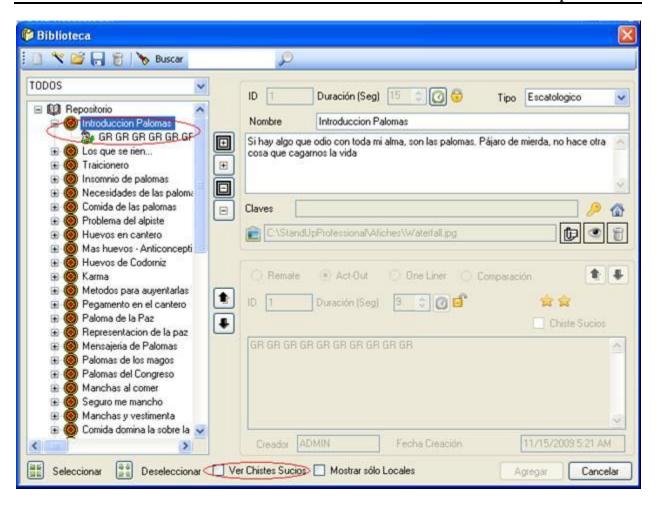
Recuerde que dicha palabra clave puede estar en algún remate y por ahí no se ve a simple vista. Con la lupa que tiene la flecha roja, se puede volver al repositorio nuevamente.

4.7 Otros filtros

El repositorio también permite filtrar los chistes que no son aptos para la televisión (Chistes Sucios). Como muestra en la pantalla tenemos un chiste sucio.



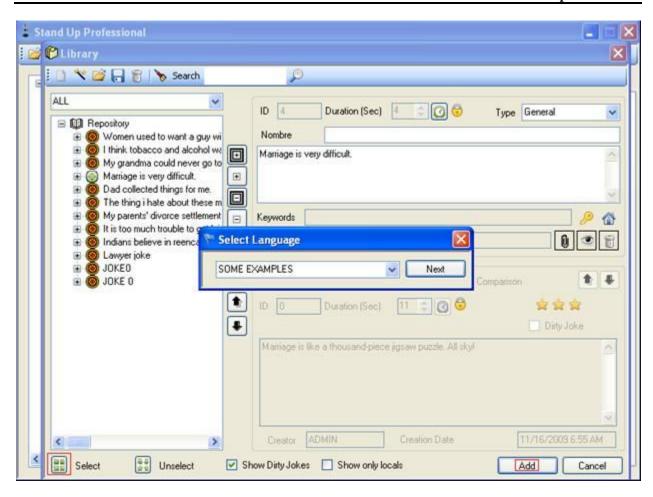
Si desmarcamos el tilde de chistes sucios el sistema filtrará y omitirá todos los chistes sucios dentro del repositorio de datos.

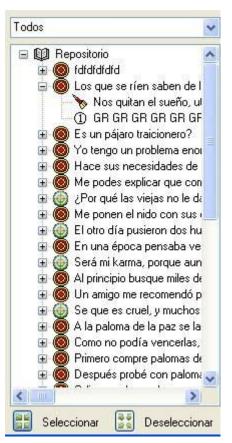


Existe una opción similar para ver sólo los chistes locales, clickeando en la opción de 'Mostrar sólo Locales'.

4.8 Compartiendo chistes de la biblioteca al espectáculo

El botón Agregar esta deshabilitado hasta que se seleccione por lo menos un chiste para exportar. Cuando el botón agregar se habilita, se puede añadir clickeando dicho botón. Luego se despliega una ventana para que elija en que conjunto de chistes quiere agregar esos chistes seleccionados. Presione el botón Continuar para exportar los chistes deseados.





Una vez que se haya seleccionado los chistes que se desea agregar al espectáculo, se deberá presionar el botón de Seleccionar/Deseleccionar, para marcar o desmarcar uno o más chistes para importar.

Como se observa en la figura, los chistes seleccionados, quedan marcados con una mira Verde. Una vez que se presione el botón de agregar los chistes serán añadidos en el capítulo seleccionado del espectáculo. De esta forma se podrán reutilizar chistes que hayan sido usados en otros espectáculos.

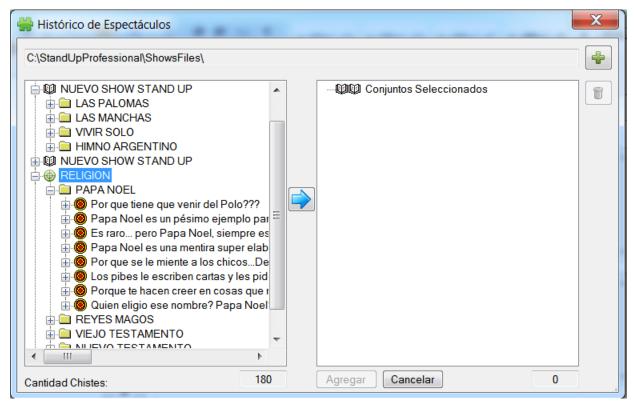
En el margen superior de la vista de árbol, se encuentra un filtro para poder filtrar los chistes según el Tipo de Chistes y así encontrar los chistes más fácilmente.

4.9 Histórico de espectáculos

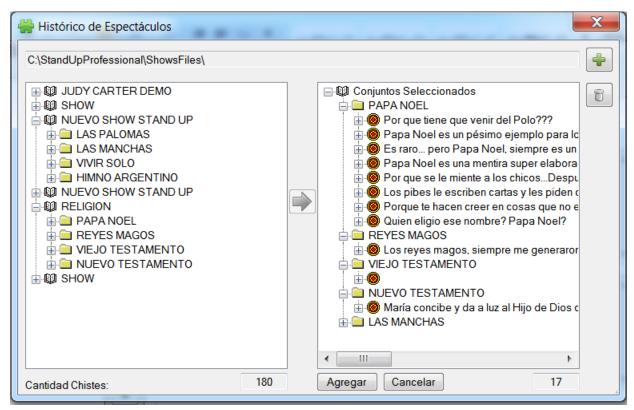
Presionando el botón de Histórico de Espectáculos podemos insertar conjuntos de chistes



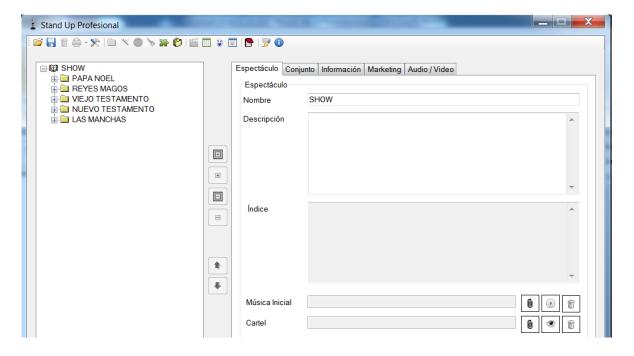
Se pueden ver en la vista de árbol izquierda todos los shows que fueron realizados. Si se desea tomar de otro directorio solamente hay que presionar el botón + para cambiar el directorio de los shows de entrada.



El proceso es sencillo, solo hay que marcar el show (Ej. RELIGION) o un conjunto en particular (Ej. LAS MANCHAS) y luego presionar el botón de la flecha para mover la vista de árbol del lado derecho. Se puede depurar los chistes seleccionados utilizando el botón de Eliminar. Se pueden eliminar los conjuntos de chistes, la información o los remates.



Finalmente presionando el botón de Agregar podemos agregar los conjuntos seleccionados al show. Esta es una manera rápida y eficiente de armar un espectáculo basado en uno existente.

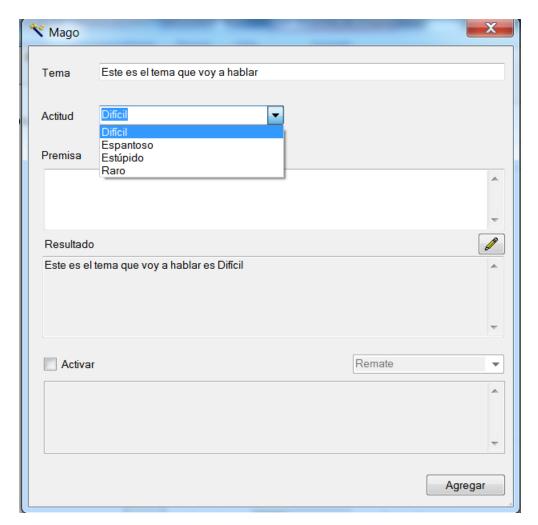


4.10 Creación Rápida

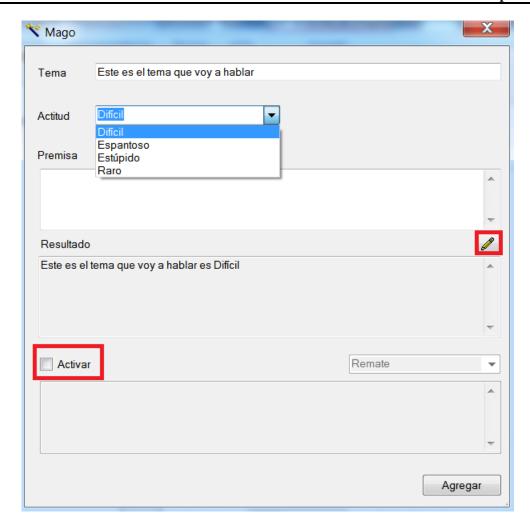
Hay una manera rápida de crear un chiste: a traves de la biblioteca o utilizando el Mago como se muestra en la figura.



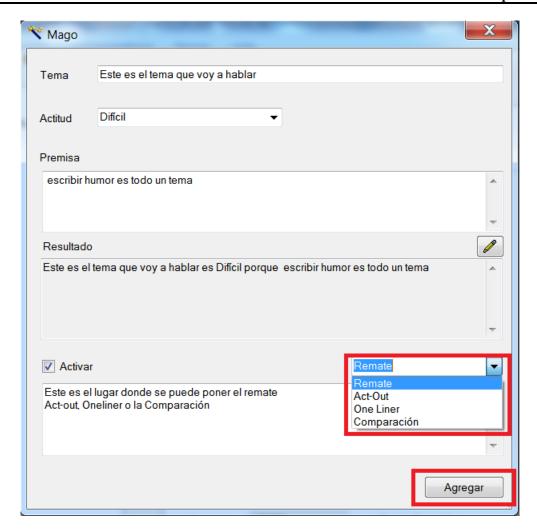
Una vez presionado el boton una ventana se abre y se debe completar la información deseada.



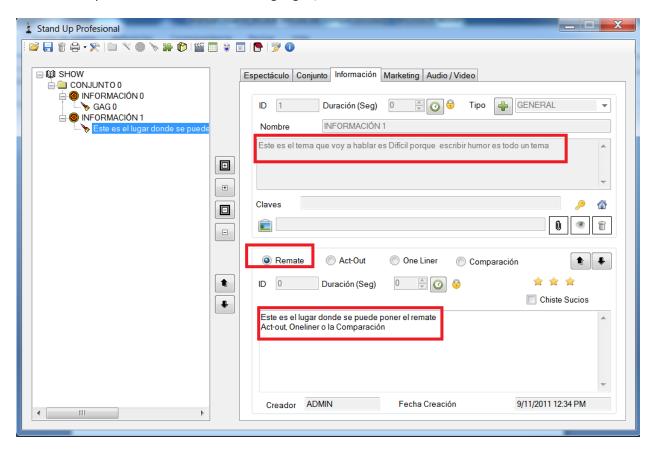
Uno debe llenar el Tema, luego las actitudes y finalmente la premisa.



Si desea añadir un remate, se puede realizar activando el check y luego seleccionado uno de los tipos de remate de la lista de valores y completando el texto. También se puede editar el texto del Resultado con el botón del Lápiz.

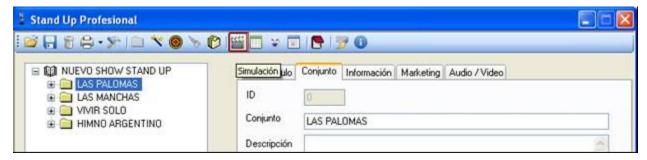


Finalmente presionando el botón de Agregar, se inserta el chiste creado.

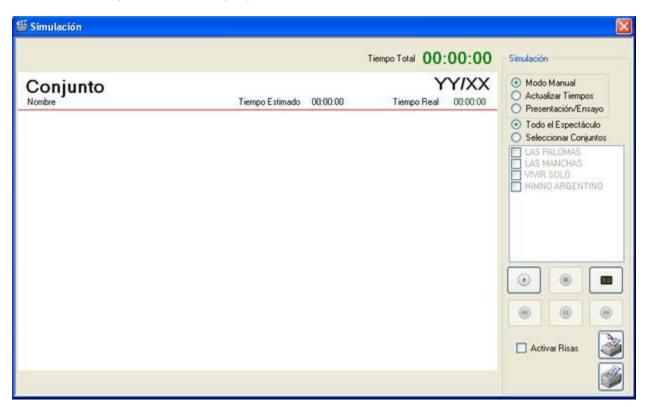


4.11 Simular Espectáculos

Una vez que el espectáculo esté listo, podrá simular presionando el botón de simulación.



La misma muestra el espectáculo en tarjetas con la información relevante de cada tarjeta y ordenadas siempre en el orden propuesto.



Antes de comenzar la simulación se deberá seleccionar el modo:

Manual: Se pasan las tarjetas manualmente por el usuario.

Actualizar Tiempos: Es igual que el modo manual, pero a medida que el usuario va pasando cada tarjeta, se actualiza con el tiempo real, permitiendo guardar los tiempos de cada tarjeta y así obtener el tiempo real del espectáculo.

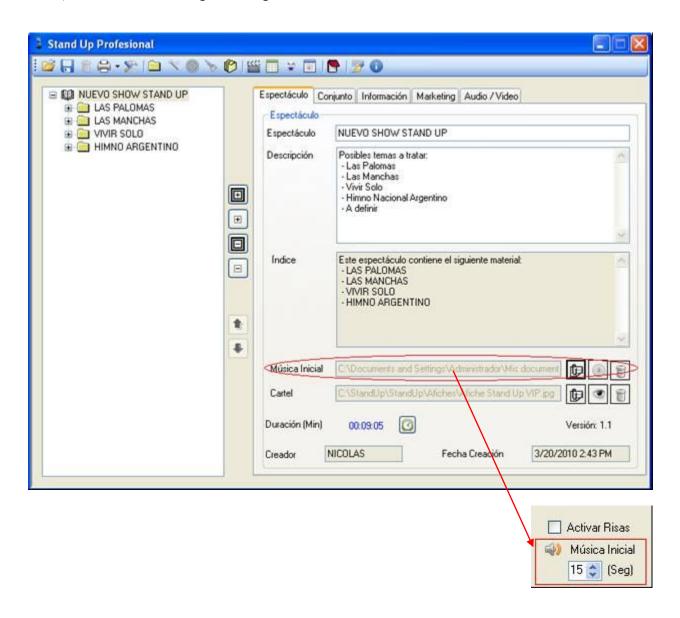
Presentación/Ensayo: La simulación avanza en forma automática con los tiempos ya cargados anteriormente por el usuario o sistema. De esta forma el sistema va marcando los

tiempos de la simulación. Esto permite al comediante ir respetando el ritmo del espectáculo e ir memorizando el mismo.

El comediante puede seleccionar todos o algunos de los conjuntos del espectáculo que desea ensayar.

Para poder simular con mayor realismo el espectáculo, se encuentra la opción activar risas, dependiendo su intensidad de la puntuación asignada

También si se selecciona la música inicial (opción contenida en la solapa del Espectáculo, se podrá ver la opción para escucharla detallándose el tiempo correspondiente para el inicio del show, como muestra la siguiente figura.



Activar Risas

Música Inicial

15 \$ (Seg)



A continuación se muestra una pantalla donde se puede ver la simulación en progreso:

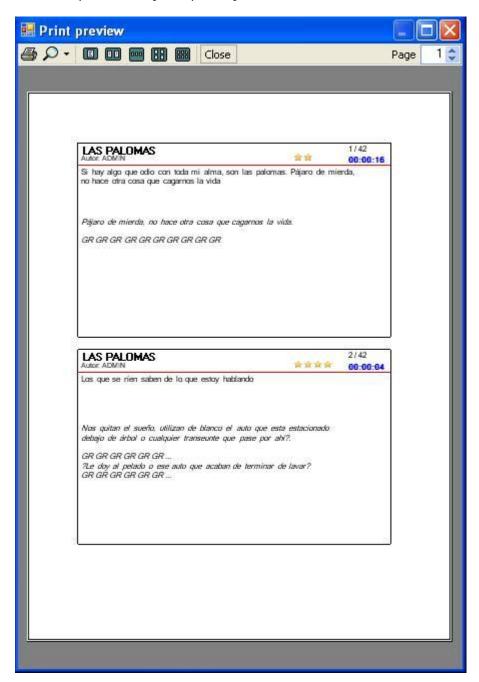
En la tarjeta se ve el nombre del capitulo, el Tiempo que lleva transcurrido, el Tiempo Real y Estimado de la tarjeta misma y el número de la tarjeta del total de las mismas. También se muestra la categoría del chiste con las medallas.

Durante la simulación si hay alguna imagen asociada y se presiona el botón del margen superior derecho, se visualizará donde esta el menú, pudiendo volver al mismo presionando nuevamente el botón.

NOTA: Recuerde que muchas tarjetas comparten la misma información, ya que una información puede tener muchos remates, act-outs, one-liners o comparaciones. Es por eso que el sistema automáticamente grisa la información para evitar que sea leída nuevamente.

4.11 Imprimir Tarjetas

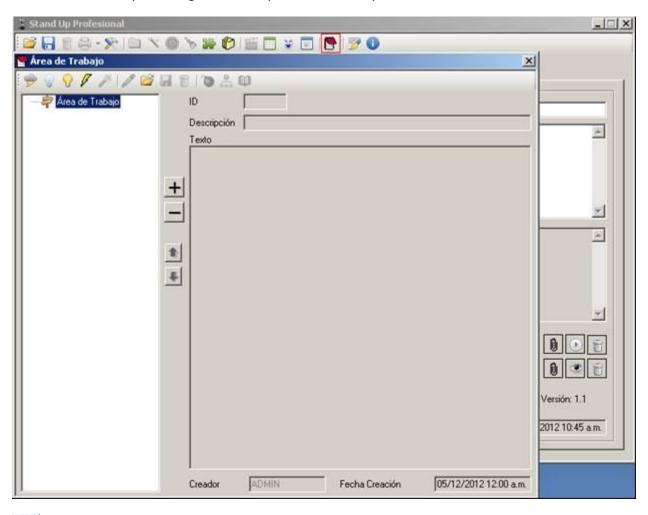
Finalmente el sistema permite imprimir las tarjetas para tenerlas en papel. Esta opción tarda un instante e imprime 2 tarjetas por hoja.

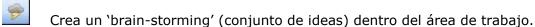


4.13 Herramientas para Chistes

4.13.1 ÁREA DE TRABAJO

Esta herramienta permite generar las primeras ideas y clasificarlas.





- Crea una idea normal dentro del área de trabajo.
- Crea una muy buena idea dentro del área de trabajo.
- Crea una idea extraordinaria dentro del área de trabajo.
- Permite cambiar la clasificación de la idea (normal, muy buena, extraordinaria, etc).
- Permite editar los campos de la idea.



Abrir documentos de Ideas.



Guardar el documento de Ideas



Eliminar la idea o sub- ideas



Agregar una sub-idea



Explotar una idea en sub-ideas

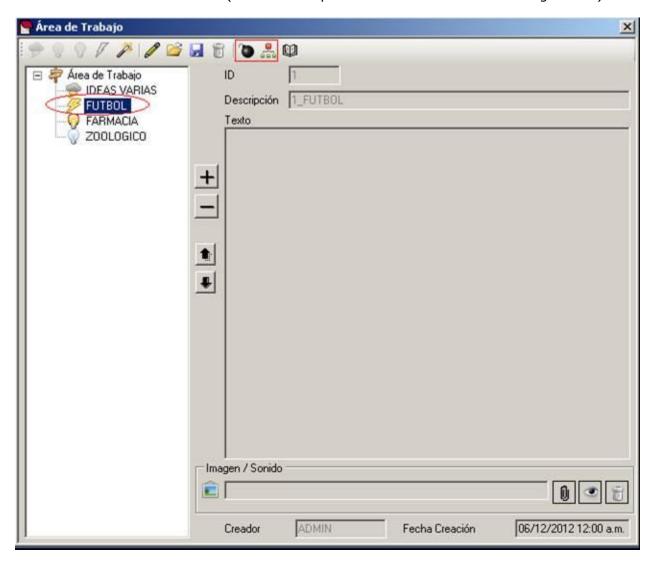


Generar a partir de una idea un borrador de Espectáculo

MIND MAPPING EN TRES PASOS:

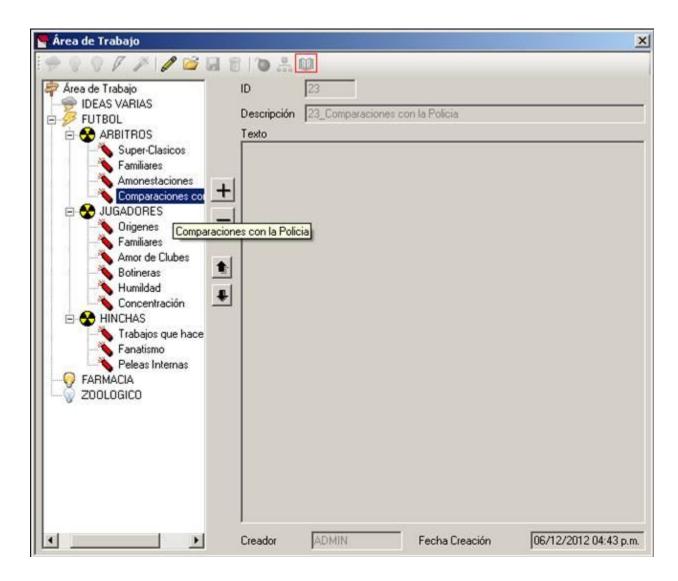
1. Abrir el Workspace y crear las ideas:

Seleccionamos una idea para crear sub ideas dentro de la misma, utilizando los botones de la bomba (crea ideas individuales) o el otro boton dentro del recuadro que crea automaticamente tres ideas(este numero puedo modificarse desde la configuración).



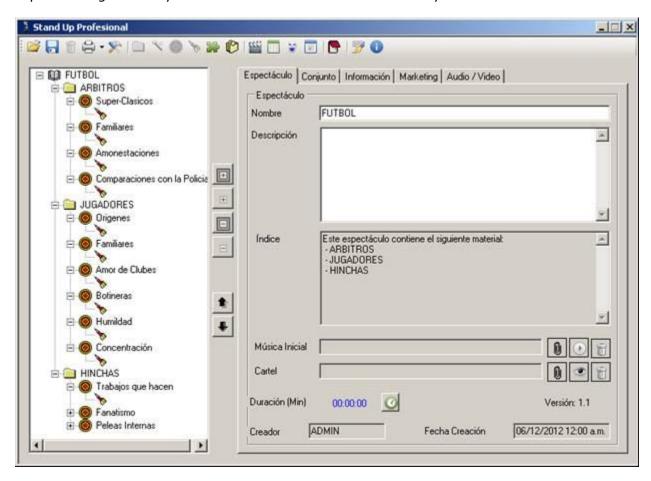
2. Explotar la idea en sub-ideas, y luego las sub-ideas explotarlas en otras sub-ideas:

Se explota una idea en los diferentes niveles. Se pueden editar los campos para mover la información al espectáculo.



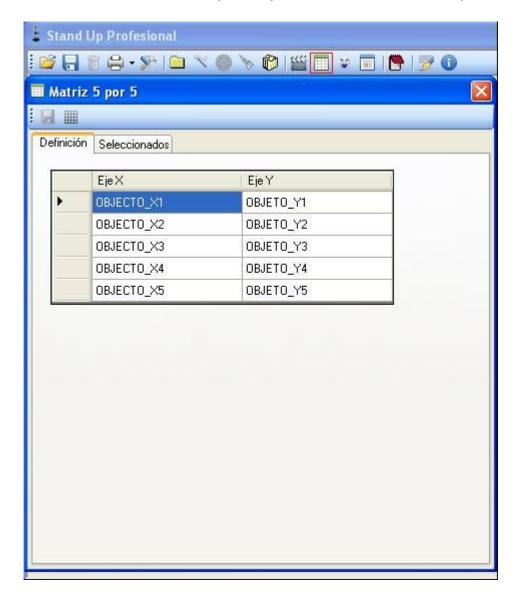
3. Exportar la IDEA al Espectaculo. Creando un esqueleto del espectaculo:

Posicionarse sobre la idea que se desear crear el espectaculo y presionar el botón 'Crear Estructura del Espectáculo' para crear la estructura del nuevo espectáculo. Luego abrir el espectáculo generado y se continua detallando la informacion y los chistes.



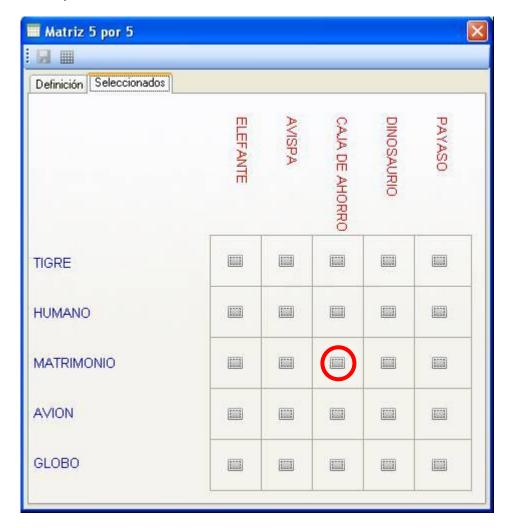
4. Cada idea se le puede añadir una explicación de audio o imágenes. Estas son guardadas y pueden ser utilizadas mas adelante para la generación de los espectáculos.

4.13.2 MATRIZ DE CINCO X CINCO (No disponible modo Estudiante)



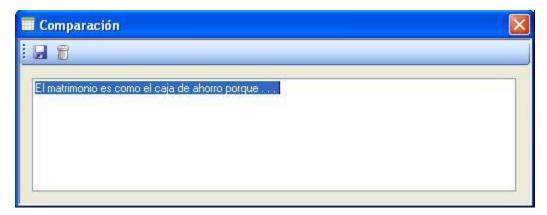
Para generar comparaciones cómicas, se utiliza un ejercicio denominado Matriz de 5 por 5. Si desea crear comparaciones, presione el botón de Matriz 5 X 5. Luego en la solapa de definición deberán modificar los diez campos que posee para cada Eje X e Y.

Seleccione la solapa 'Seleccionados'.

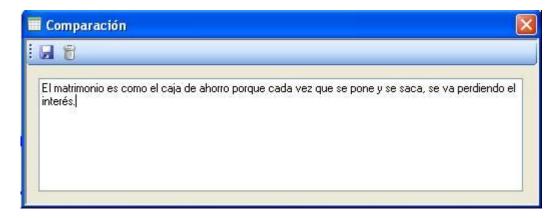


Ahí vera representados los datos que usted haya modificado estableciendo definiciones comparativas entre objetos de distinta naturaleza y géneros que haya seleccionado.

Haga un clic en el elemento de la tabla que desea comparar. En este caso, seleccionaremos el FERRARI con DÓLAR (como indica el círculo rojo).



Automáticamente aparece un popup para que carguemos la comparación.



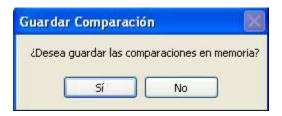
Luego presionaremos el botón Guardar para grabar los cambios.

En caso de querer eliminarla, presionar el botón de Eliminar para dejar sin efecto la comparación.

Finalmente volverá a la pantalla anterior, mostrando que existe una comparación (Globo azul).

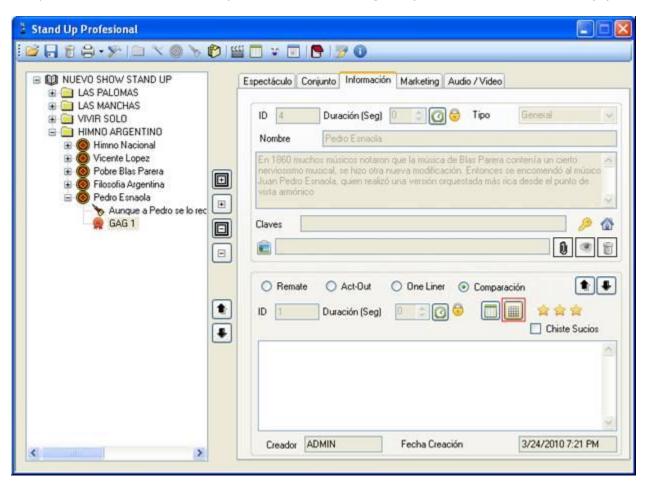


Así podrá ir creando todas las comparaciones que desee. Una vez finalizadas, deberá guardar las mismas en memoria, presionando nuevamente el botón de guardar.



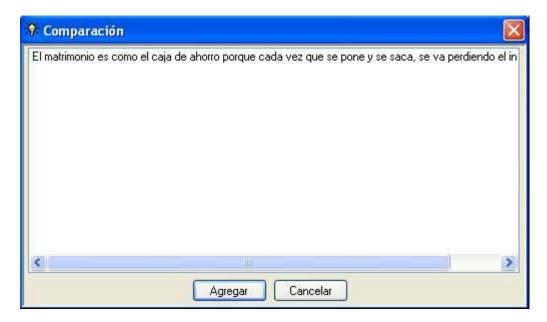
El sistema pide la confirmación y guarda en memoria solamente las comparaciones que muestra con un globo y mientras no se salga de la sesión, seguirá acumulando todas las comparaciones que se cargaron.

Para añadir las comparaciones deberá ir a alguna información y crear un chiste. Una vez que se encuentre posicionado en el nuevo chiste, seleccione la opción de comparación, inmediatamente aparece el botón de la grilla (Como muestra la flecha roja)

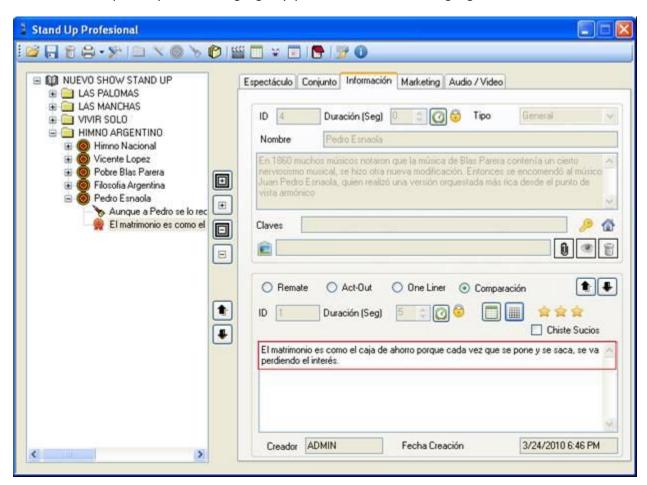


NOTA: Si el botón se encuentra grisado se debe a que no hay ninguna comparación en memoria. **Recuerde siempre de guardar los cambios en la matriz.**

Cuando se presione el botón de la grilla un popup muestra las diferentes comparaciones que figuran en memoria.



Seleccione la opción que desea agregar y presione el botón de Agregar.



Finalmente como muestra la figura se añade la comparación a la información deseada.

	Stand Up Professiona
5.0	PREGUNTAS FRECUENTES
3.0	T NEGOTIAO T NEGOENTEC

5.0 PREGUNTAS FRECUENTES

1. ¿Cuántas veces puedo instalar mi software?

La misma cantidad de licencias que hayas comprado. Si se desea cargar en otro equipo, la misma licencia no servirá y deberá contactar al Magic Tools Company por más licencias.

2. Instale la aplicación en otra máquina y no logro que funcione.

No podrás lograr que funcione ya que cada maquina es una licencia diferente. La mejor opción seria instalarlo en una maquina portátil o la maquina en la cual se desee trabajar.

3. Al intentar cargar una comparación en un chiste, el botón de grilla se encuentra grisado.

Posiblemente te hayas olvidado de salvar la matriz 5×5 en memoria y hayas perdido los datos. Recuerda que cada vez que cierres la aplicación, los datos de la matriz se habrán perdido.

4. No se habilita el botón de Crear Capitulo.

Para que se habilite el botón de crear capitulo deberás estar posicionado en el nodo del Espectáculo.

5. No se habilita el botón de Crear Información.

Para que se habilite el botón de crear capitulo deberás estar posicionado en algún nodo de Capítulo.

6. No se habilita el botón de Crear Chiste.

Para que se habilite el botón de crear capitulo deberás estar posicionado en algún nodo de Información.

7. No puedo ver el botón de agregar chistes del repositorio.

Para que se vea el botón de agregar chistes del repositorio deberás estar posicionado en un capitulo particular. Recuerda que el sistema deberá saber en que capitulo quieres insertar el chiste.

8. El botón de agregar chistes del repositorio esta deshabilitado.

Para habilitar el botón, debe seleccionar al menos un chiste para exportar al espectáculo.

9. Cree un espectáculo pero no se habilita el botón de simulación.

Para que se habilite el botón deberás grabar el espectáculo y deberías tener al menos un capitulo.

10.Mi aplicación esta muy lenta.

Esto rara vez debería pasar ya que la aplicación trabaja en memoria, que es el medio mas rápido. Pero si de todas formas ocurre verifica lo siguiente:

- a. No tengas demasiadas aplicaciones abiertas ya que estarías compartiendo la memoria con otras aplicaciones.
- b. Que tengas un poco mas de memoria RAM de la que el sistema operativo necesita. Quizás debes comprar más memoria.
- c. Que el show no sea tan extenso. El show no debería durar mas de 2 horas y media que es el tope de tiempo que tiene el sistema. Probablemente debería

evaluar alguna forma de dividir el espectáculo o mejorar la estructura del mismo.

11. Encontré un error en la aplicación y no se que hacer.

Contáctenos vía <u>magictoolscompany@gmail.com</u> o <u>info@standupprofessional.com</u> y describa el error que encontró. Lo

ayudaremos a resolverlo y si es un error del sistema, lo corregiremos y le enviaremos las correcciones de forma gratuita.

12. Presiono el botón del Reloj y no se actualiza el tiempo del chiste

Recuerde que el sistema no tiene forma de calcular los tiempos del act-outs ya que posiblemente el texto sea una actuación del comediante. Estos tiempos deberán actualizarse de forma manual o mientras se hace la simulación.

13. Cuando agrego en el repositorio un show creado anteriormente, no encuentro alguno de los chistes.

Recuerde que el sistema filtra automáticamente los chistes que se hayan repetido, verifique que el chiste se encuentre en algún otro lado de la lista.

		Stand Up Professional
	6.0	ADMINISTRACIÓN DE ESPECTÁCULOS
Manual del Usuario		

6.0 ADMINISTRACIÓN DE ESPECTÁCULOS



Esta opción solo se encuentra disponible en la versión Profesional. La misma permite administrar los eventos y espectáculos del comediante

El modulo de Administración de espectáculos cuenta con dos solapas, que proporcionan dos vistas completamente diferentes:

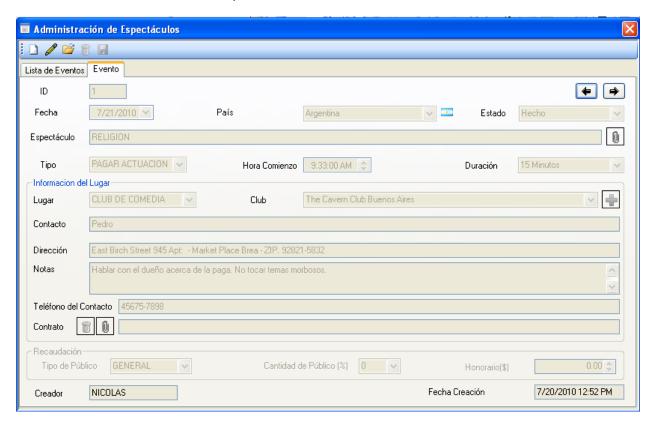
- **1. Lista de Eventos:** permite visualizar varios eventos agrupados por el tiempo y por otros criterios.
- 2. Evento: permite ver mas detalle del evento en cuestión.

Los eventos pueden tener diferentes estados:

- **Pendiente:** todos los eventos nacen con estado pendientes. Este estado indica que el evento aun no se ha desarrollado.
- **Hecho:** es cuando un evento fue realizado, pero aun no se muestra la recaudación y comentarios de dicho espectáculo, luego de haber finalizado.
- **Completado:** es cuando finalmente el evento, se ha realizado y se han cargado la información restante del evento.

6.1 EVENTO

Permite visualizar un evento en particular.



El evento cuenta con la siguiente información:

Fecha: Fecha del Evento.

País: País donde se realizara el evento.

Estado: Representa el estado del evento: Pendiente, Hecho o Completado.

Espectáculo: permite seleccionar alguno de los espectáculos realizados con la herramienta.

Tipo: Diferentes tipos de espectáculos.

Hora Comienzo: hora de comienzo del evento.

Duración: Duración del espectáculo.

Lugar: El lugar donde el evento será realizado. En caso de seleccionar un club de comedia, se deberá escoger algún club de comedia de la lista.

Contacto: Persona con la cual se deberá contactar o representante del lugar.

Dirección: domicilio del lugar donde se realizara el evento.

Notas: Aquí el comediante podrá anotar todo tipo de comentario que sea relevante para su espectáculo, como por ejemplo, pedidos especiales del cliente sobre el espectáculo, como por ejemplo hablar del tema "X" o el monologo "Z" o especificaciones técnicas del publico al cual ira dirigido, evitar chistes feministas, lenguaje soez, etc.

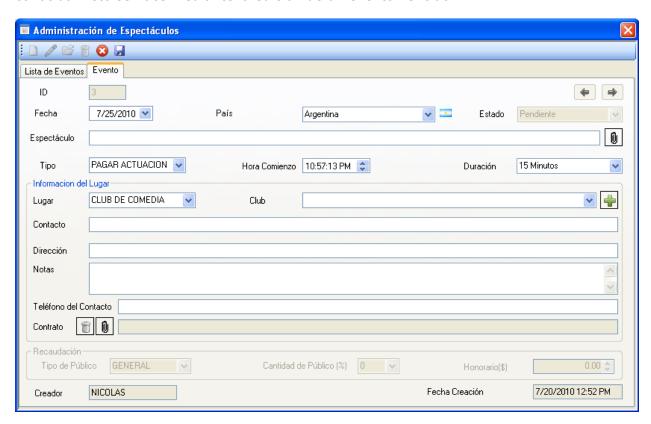
Teléfono del Contacto: Teléfono de contacto en caso que surja algún imprevisto.

Contrato: Añadir el contrato del evento.

También posee datos acerca de la recaudación y del público.

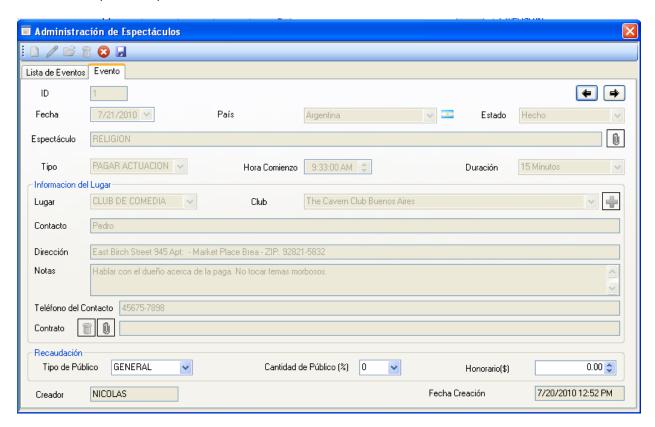
6.1.1 CREAR UN EVENTO

Permite agregar un evento. El mismo solo contara con los datos conocidos. Luego que el evento haya sido realizado, se añadirá la información del evento, una vez que esta sea conocida. Esto se hace mediante la edición de un evento vencido.



6.1.2 EDITAR UN EVENTO CON ESTADO HECHO.

Permite editar la información de los campos de la Recaudación, el tipo de público y la cantidad de público que asistió.

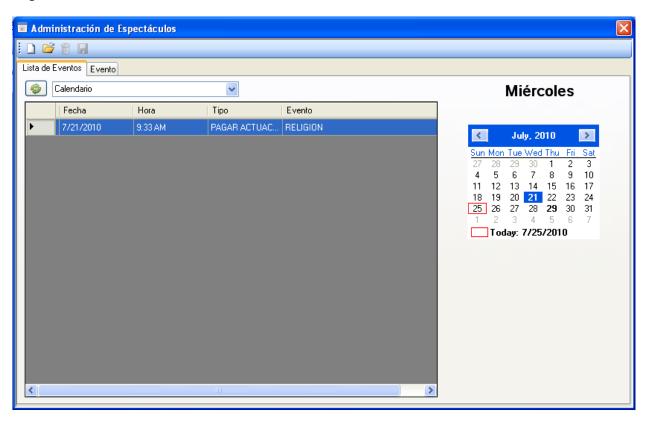


6.2 LISTA DE EVENTOS:

Permite visualizar un evento o un grupo de eventos filtrados mediante diferentes criterios.

6.2.1 FILTRO 'CALENDARIO'

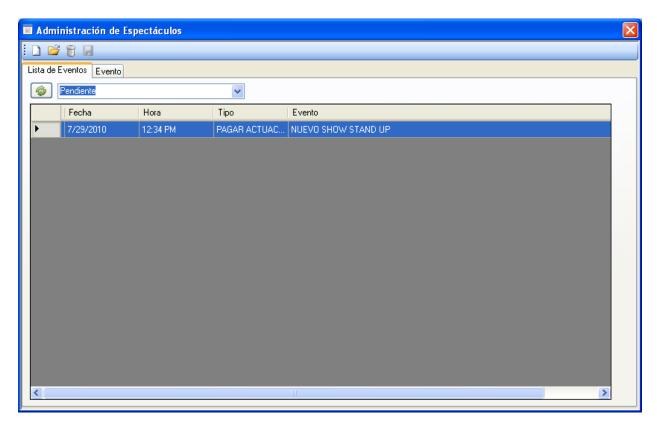
Permite al comediante ver los eventos de cada mes. Los mismos se encuentran marcados en negrita en el calendario de la derecha.



Se puede ir avanzando con el calendario para ir viendo los diferentes compromisos. En caso de querer ver más detalle sólo se debe hacer doble clic sobre el evento.

6.2.2 FILTRO 'PENDIENTE'

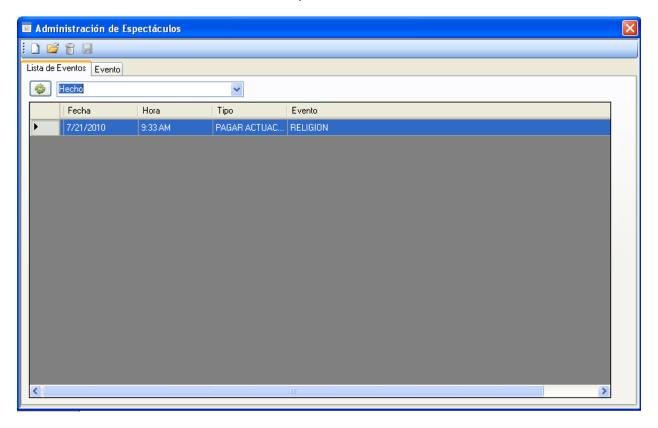
El filtro 'Pendiente' solo muestra los eventos que aún están pendientes y no fueron realizados.



En caso de querer ver mas detalle sólo se debe hacer doble clic sobre el evento.

6.2.3 FILTRO 'HECHO'

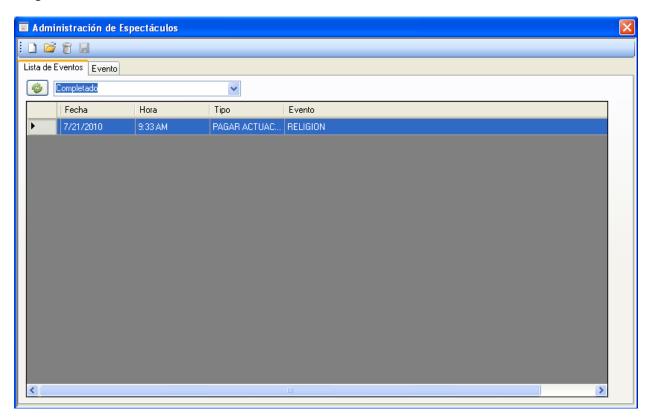
El filtro 'Hecho' sólo muestra los eventos que su estado es HECHO.



En caso de querer ver mas detalle sólo se debe hacer doble clic sobre el evento.

6.2.4 FILTRO 'COMPLETADO'

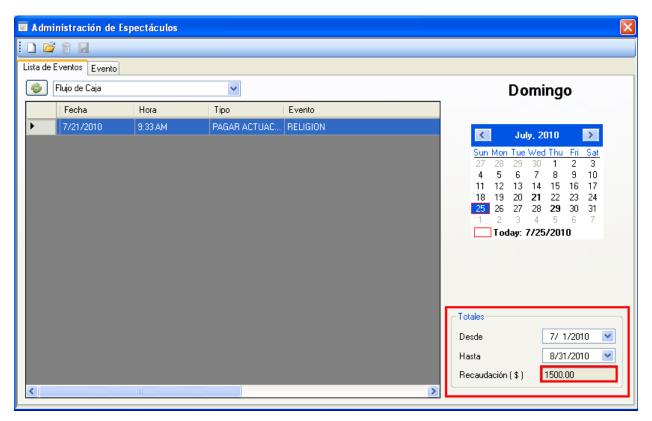
El filtro 'Completado' sólo muestra los eventos que ya se encuentran vencidos y se han cargado los datos de la recaudación.



En caso de querer ver mas detalle sólo se debe hacer doble clic sobre el evento.

6.2.5 FILTRO 'FLUJO DE CAJA'

El filtro de flujo de caja permite poder llevar la recaudación dentro de un período de fechas.



		Stand Up Professional
<u> </u>		OLIENITA WED
	7.0	CUENTA WEB
Aanual del Usuario		

7.0 CUENTA WEB

Stand Up Professional genera una cuenta Web para que el usuario pueda obtener actualizaciones de la aplicación, actualizar sus datos personales, crear la licencia y enviar comentarios o reportar errores de la aplicación.

Para entrar en el sitio, simplemente debe abrir el Browser y tipear:

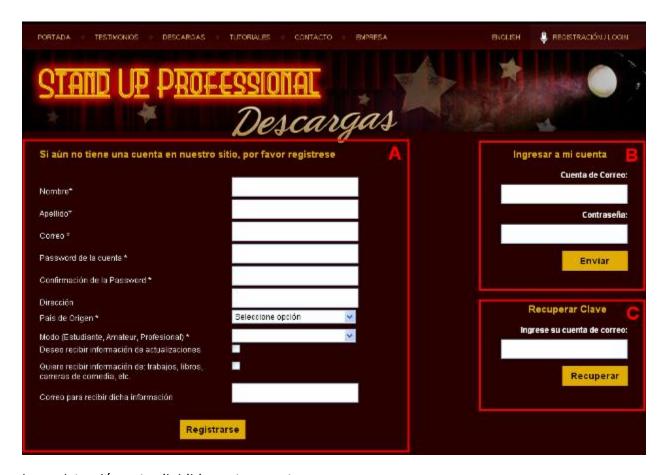
www.standupprofessional.com

(sino con presionar Ctrl + y hacer clic sobre el vinculo, abrirá la pagina directamente)

Una vez dentro de la página, seleccione la opción de Registración del menú.



7.1 REGISTRACIÓN



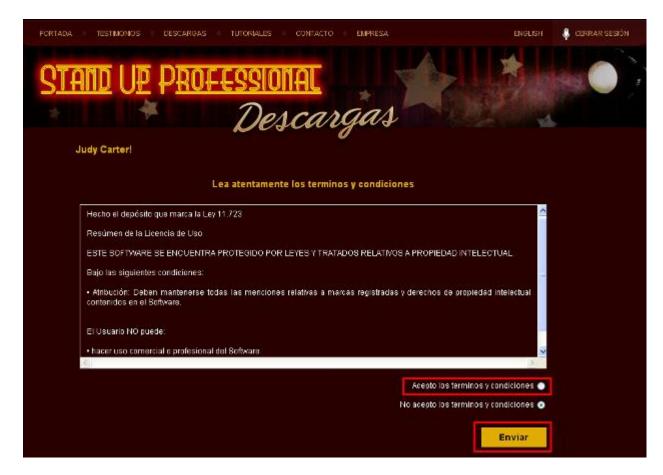
La registración esta dividida en tres partes:

A. Registración:

Ingrese los datos obligatorios (*) para poder crear su cuenta Web. Luego presionando el botón de Registrarse crea la cuenta. El sistema le enviara un email a la cuenta de correo electrónico para validarla. Para activar la cuenta Web, solo deberá hacer clic en el link del mail que haya recibido o copiando ese texto del link en el browser.

- B. **Ingresar a mi cuenta:** Si ya posee una cuenta Web, solo debe ingresar la cuenta de correo y la contraseña que haya escogido para entrar a su cuenta.
- C. **Recuperar Clave:** en caso de haber creado una cuenta Web y haberse olvidado la clave, ingrese el mail de correo y el sistema le enviará su contraseña a su correo electrónico.

7.2 DENTRO DE SU CUENTA WEB



Una vez validada la cuenta ya podrá ingresar al sitio. La primera vez que abra el sitio, lea atentamente los términos y condiciones del sitio. Si esta de acuerdo, acéptelos y luego presione el botón Enviar.

7.3 OPCIONES DE MENÚ

7.3.1 LICENCIAS

Permite generar la licencia, cargando los datos del usuario, empresa y el código de 12 dígitos que proporciona la aplicación. Una vez que esta se guarde y se genere la clave, no se podrá cambiar. Recuerde que si se quiere instalar el programa en otras maquinas deberá contar con otra licencia.

7.3.1 SOLICITAR SOFTWARE

Permite bajarse la aplicación o actualizaciones. También se podrían descargar ADD-ONS en un futuro.

7.3.2 MODIFICAR MIS DATOS

En esta sección puede actualizar los datos de su cuenta.

7.3.3 CONTACTO

Aquí podrá reportar errores o evacuar dudas acerca de la aplicación.

7.3.4 CERRAR SESIÓN

Permite cerrar la sesión y volver a la portada del sitio.

7.3.1 LICENCIAS



Aquí se deberá ingresar los mismos datos que se cargaron en la pantalla de la validación del usuario. A continuación se detallan los campos:

Código: Ingrese el Código de 12 dígitos separados por guiones (XXXX-XXXX-XXXX)

Usuario Registrado: Ingrese su nombre o el nombre del usuario.

Empresa: ingrese el nombre de la empresa

Seleccione el Producto: El producto es el modo que haya comprado.

Una vez que haya cargado la información, presione el botón Enviar. La licencia se generará y se mostrara por pantalla el código. El mismo deberá ser copiado en el primer campo de la ventana de la validación del usuario de la aplicación, la cual le permitirá habilitar la licencia.

7.3.2 SOLICITAR SOFTWARE



Si usted no posee Windows Vista ni Windows 7, deberá instalar el Framework de Microsoft .NET. De lo contrario, el software no funcionará. En esta página se encuentra un link para descargar dicho Framework.

Presionando el botón de Descargar Programa, se podría descargar directamente el instalador del programa.



Si se presiona el Descargar Actualizaciones, podrá descargar las actualizaciones de la aplicación. Las mismas son gratuitas y se pueden bajar tantas veces como uno desee presionando el botón de Descargar Actualizaciones. Abajo del botón siempre figura la última fecha de actualización.

7.3.3 MODIFICAR MIS DATOS



Esta pantalla permite actualizar los datos ingresados en su cuenta.

7.3.3 CONTACTO



En esta pantalla se podrá efectuar las siguientes tareas de Contacto:

Sugerencia

Permite enviar sugerencias o nuevas funcionalidades para que el equipo de Magic Tools vea la factibilidad de desarrollarlas para futuras versiones. También pueden ser cambios en la aplicación que sean necesarios o mejores la funcionalidad existente.

Reportar Errores

Reportar errores que se hayan producido mediante el uso de la aplicación.

Otras

Cualquier tipo de duda o inquietud con respecto a la aplicación o la cuenta Web.

Solicitar Licencias

En caso de querer comprar nuevas licencias, se puede solicitar a través de esta opción.

7.3.4 CERRAR SESIÓN

Permite cerrar la sesión del usuario y volver a la página de la portada.